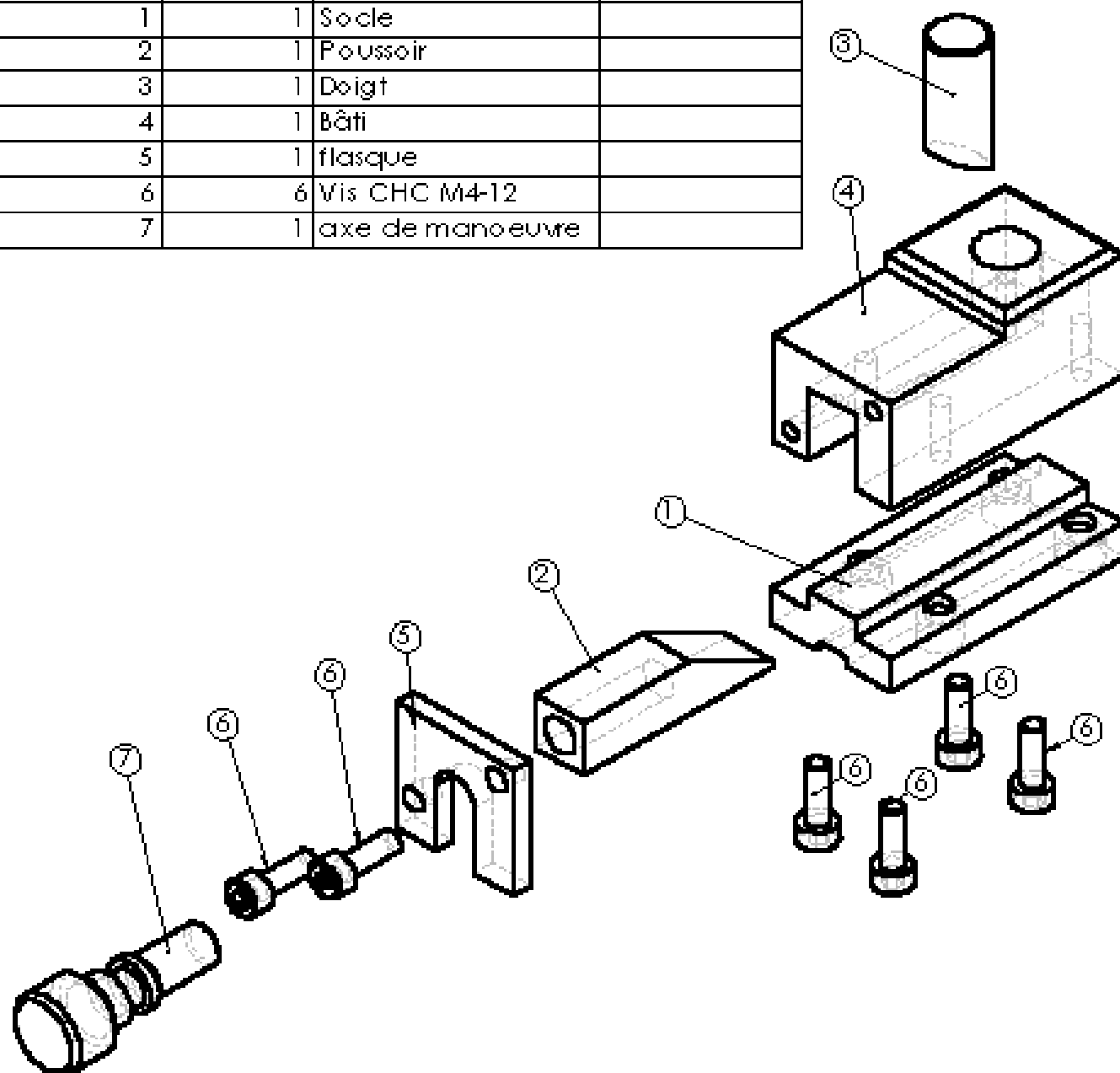


Mise en plan avec nomenclature

No. ARTICLE	QUANTITÉ	No. PIÈCE	DESCRIPTION
1	1	Socle	
2	1	Poussoir	
3	1	Doigt	
4	1	Bâti	
5	1	flasque	
6	6	Vis CHC M4-12	
7	1	axe de manoeuvre	

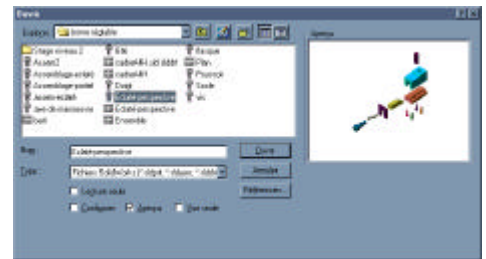


Commandes	Icône	Boîte de dialogue / Résultat
-----------	-------	------------------------------

1 - OUVRIR UN DOCUMENT EXISTANT



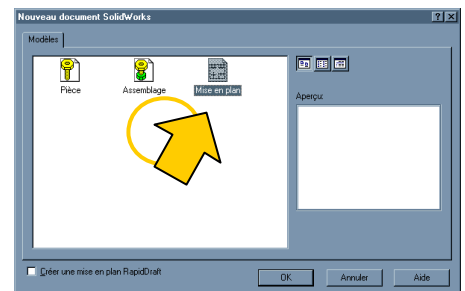
La boîte de dialogue **Ouvrir** apparaît, choisir:
c:\mes documents\stage\éclaté-perspective



2 - CRÉER UN NOUVEAU DOCUMENT

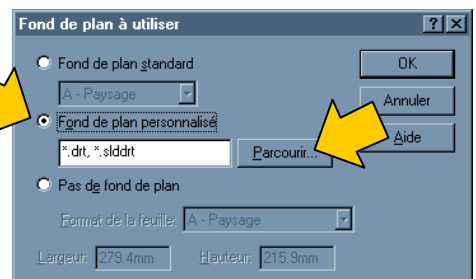


- Cliquer sur mise en plan

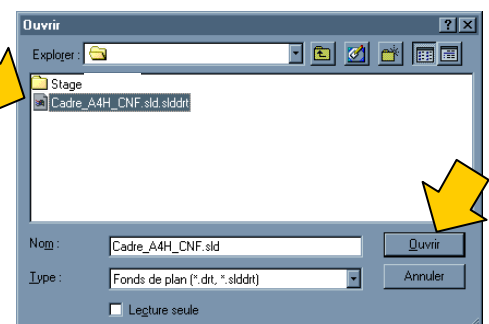


- Pointer l'option **Fond de plan personnalisé**

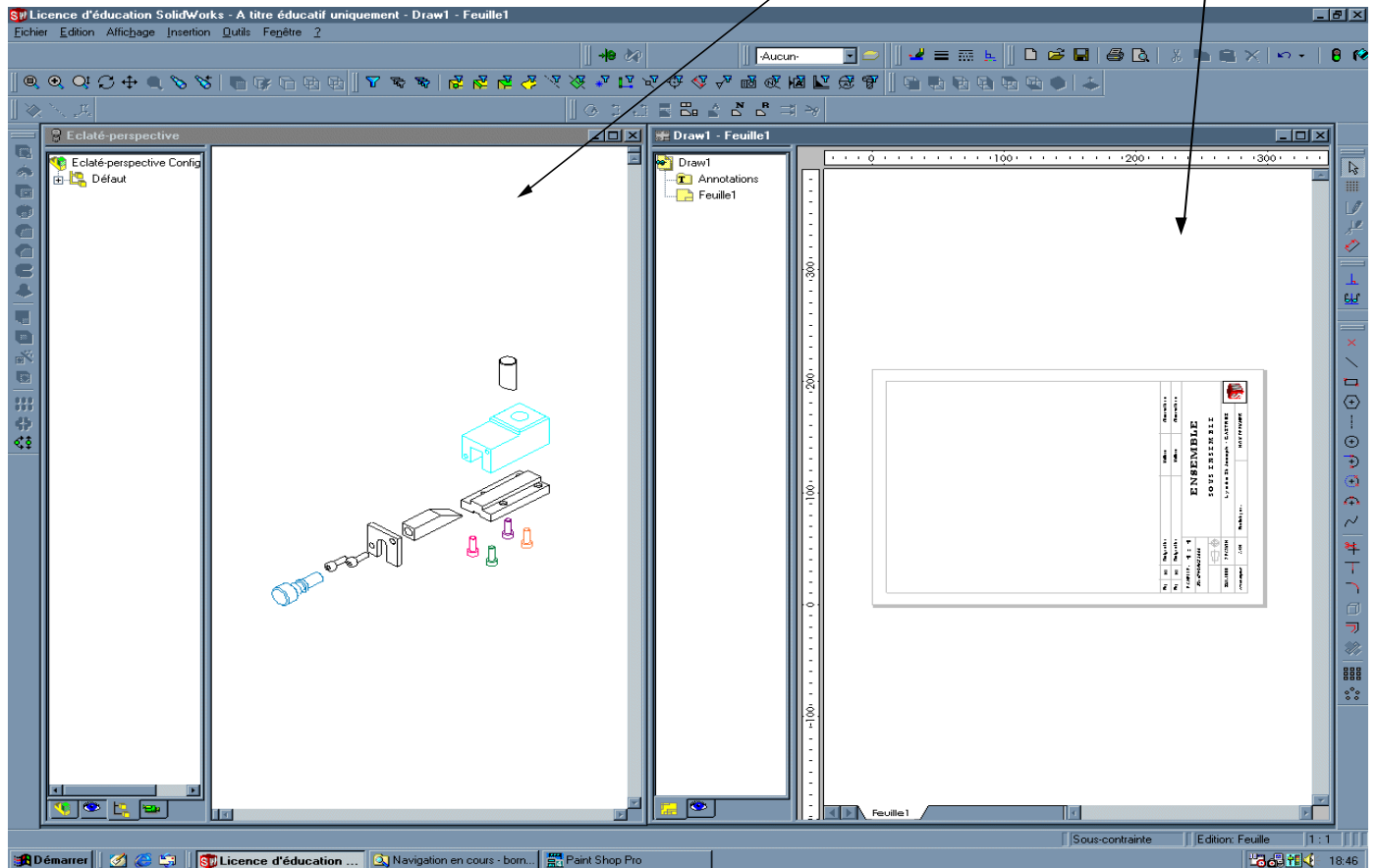
- Cliquer sur **Parcourir**



c:\mes documents\stage\Cadre_A4_CNF.sld.sldt



- Réduisez les 2 fenêtres de façon à voir à l'écran l'éclaté et la mise en plan.



- **Activer** la fenêtre Mise en plan

- **Insérer** une vue nommée



Pointeur souris

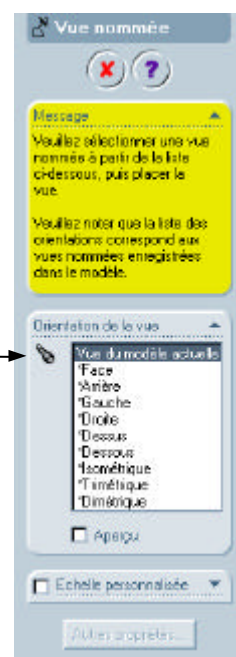
- **Cliquer** sur la perspective

- **Choisir** Actuelle

- **Glisser** le pointeur souris vers la fenêtre mise en plan et cliquer à l'endroit où vous souhaitez positionner cette vue

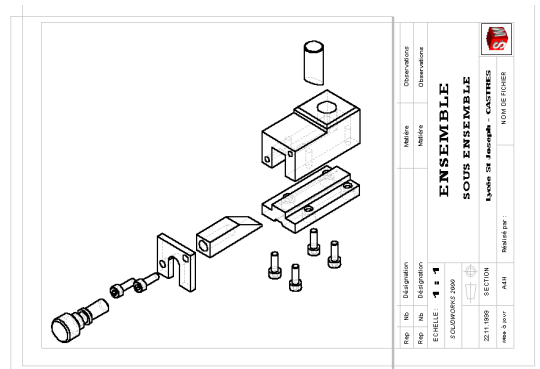
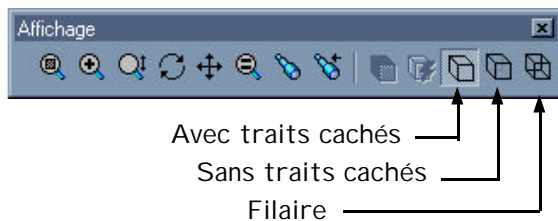


Pointeur souris



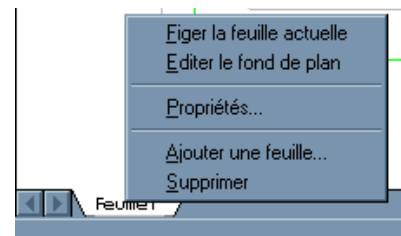
- Résultat obtenu .

Si vous activez la vue , son cadre devient vert, vous pouvez alors définir des options

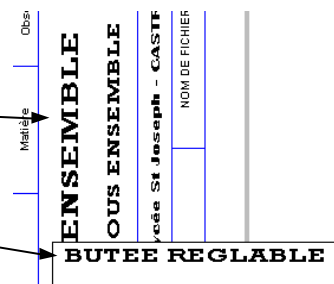


3 - MODIFIER LE TEXTE DU FOND DE PLAN

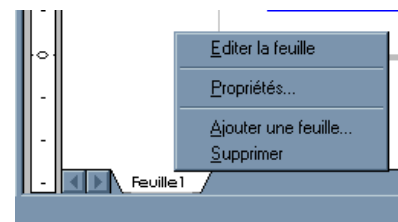
- **Cliquer** sur l'étiquette **Feuille 1** du bas de l'écran avec le bouton droit de la souris puis sur **Editer le fond de plan**



- **Cliquer** sur le texte à modifier puis changer celui-ci .



- **Cliquer** sur l'étiquette **Feuille 1** du bas de l'écran avec le bouton droit de la souris puis sur **Editer la feuille**

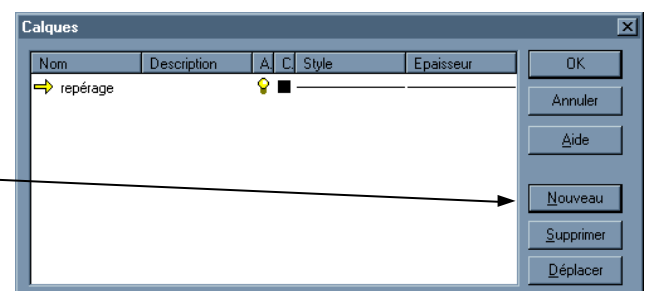


4 - CRÉER UN NOUVEAU CALQUE

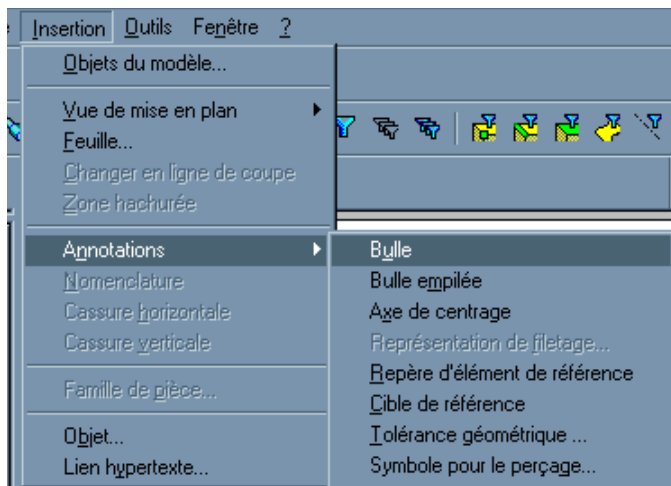


Cliquer sur l'icône

- **Cliquer** sur **Nouveau** et créer un calque repérage.



5 - INSERTION DES BULLES



Ou



- **Cliquer** sur toutes les pièces .

Lorsque toutes les pièces sont numérotées, désactivez l'option bulle :

Insertion/annotations/bulle

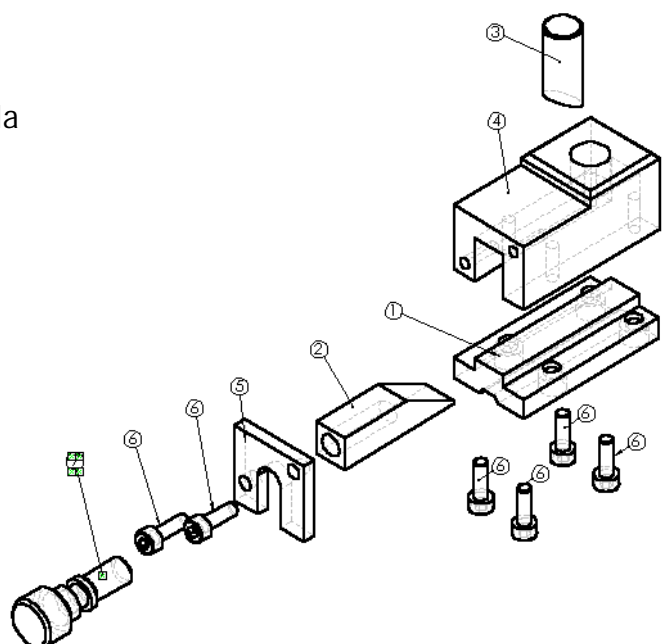
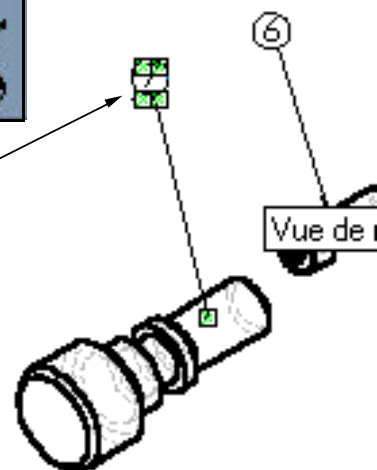
Ou sur l'icône .

Pour réorganiser les bulles , vous devez :

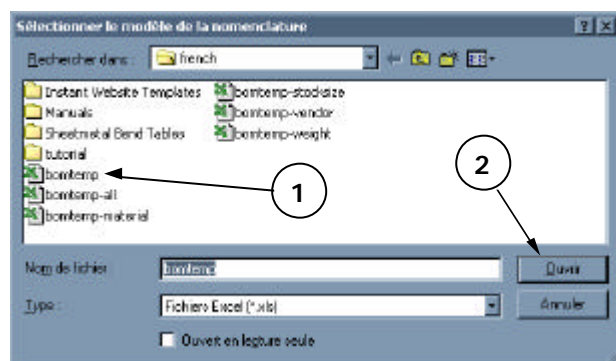
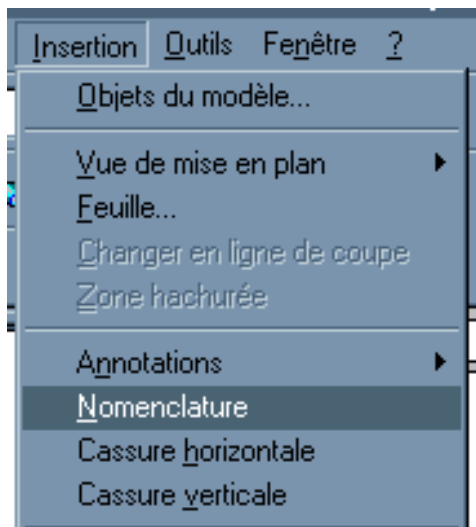
- 1- **Cliquer** sur une bulle , des poignées vertes apparaissent.

- 2 - **Saisir** une poignée à l'aide du pointeur souris **puis Étirer** pour agrandir et **déplacer** cette bulle .

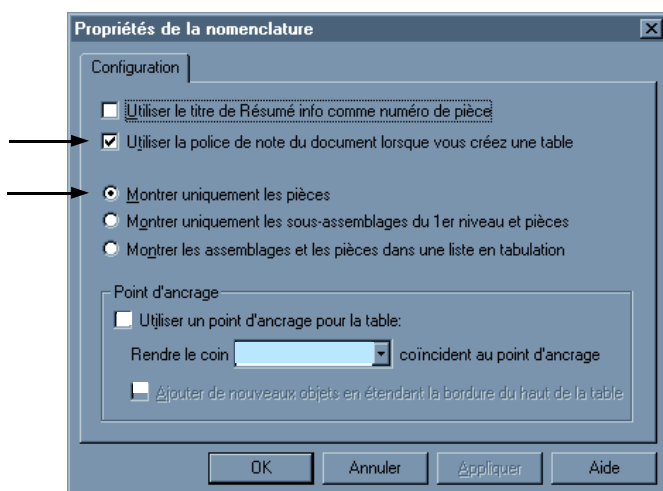
- 3 - Si vous souhaitez changer les **propriétés** de la bulle , **cliquer** dessus avec le bouton droit de la souris .



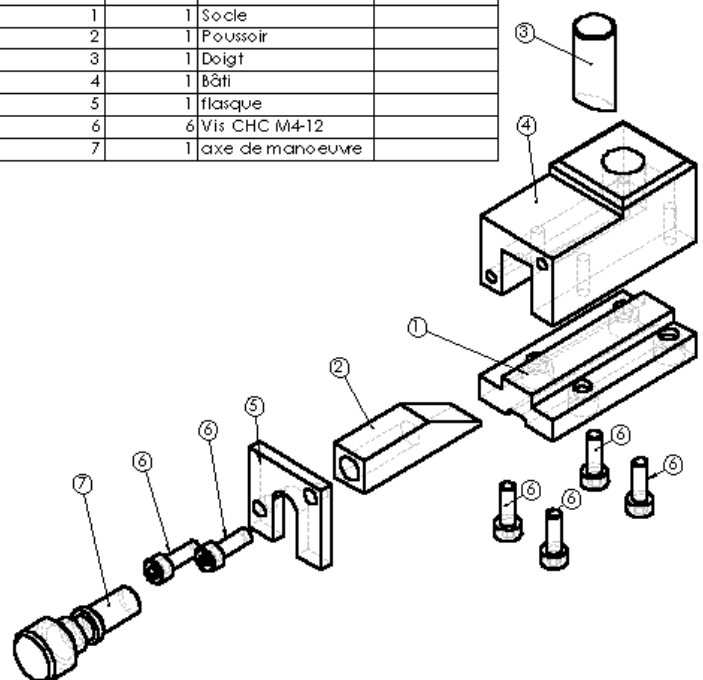
6 - INSERTION DE LA NOMENCLATURE



- Vérifier les options suivantes .



No .ARTICLE	QUANTITÉ	No .PIÈCE	DESCRIPTION
1	1	Socle	
2	1	Poussoir	
3	1	Doigt	
4	1	Bâti	
5	1	flasque	
6	6	Vis CHC M4-12	
7	1	axe de manoeuvre	



Commandes

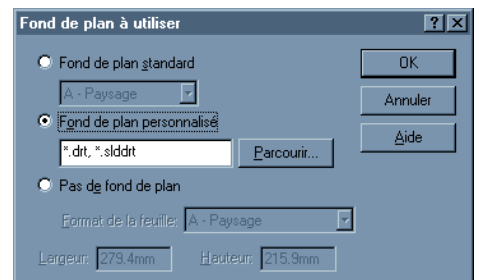
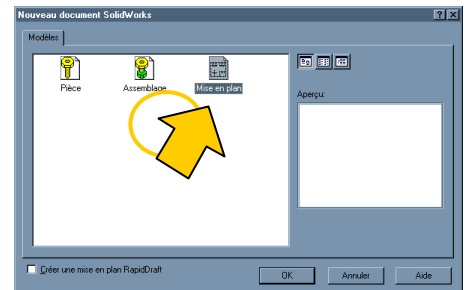
Icône

Boîte de dialogue / Résultat

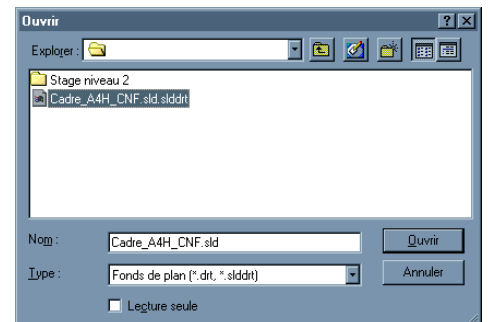
7 - CRÉER UN NOUVEAU DOCUMENT



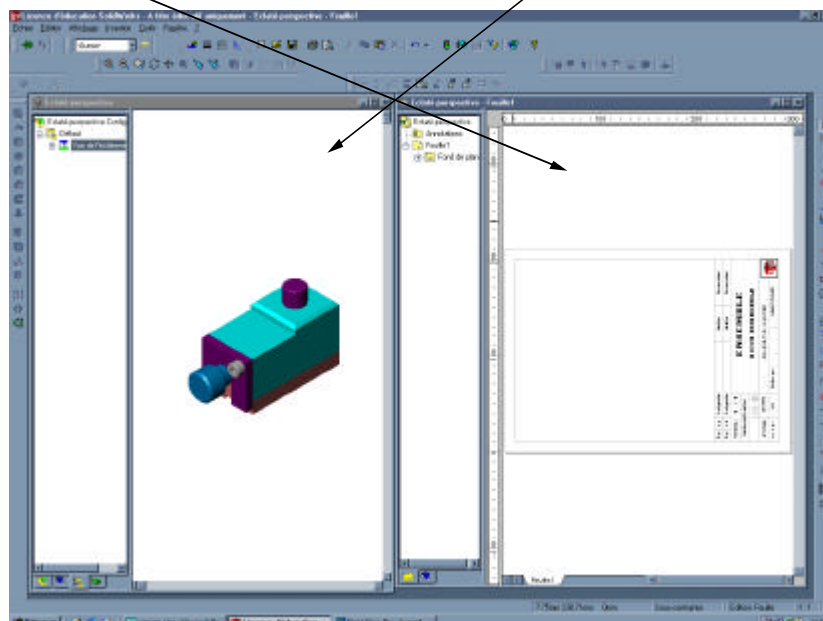
- Cliquer sur mise en plan
- Pointer l'option **Fond de plan personnalisé**
- Cliquer sur **Parcourir**



c:\mes documents\stage\Cadre_A4_CNF.sld.sldprt



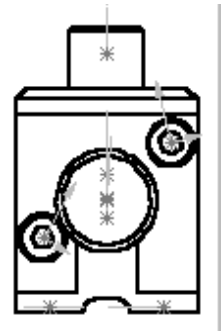
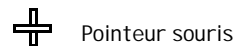
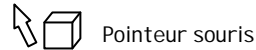
- Réduisez les 2 fenêtres de façon à voir à l'écran l'assemblage rassemblé et la mise en plan.



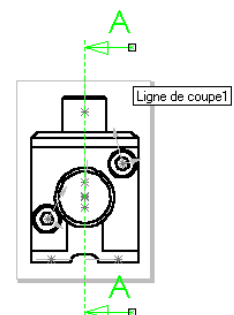
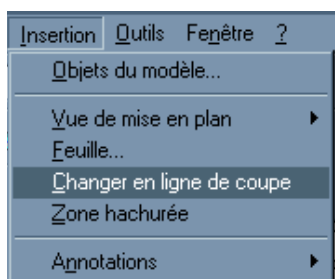
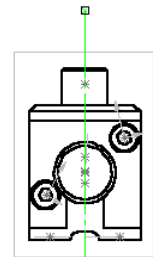
8 - CRÉER UNE MISE EN PLAN DE L'ASSEMBLAGE

- **Activer** la fenêtre Mise en plan

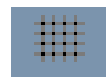
- **Insérer** une vue nommée



- **Tracer** le plan de coupe, vous pouvez ajouter une relation géométrique (coincident) entre l'axe et un point Origine afin d'être sûr que le plan de coupe passera bien par le milieu de l'assemblage.



Si il y a une erreur au niveau de la police de ligne du plan de coupe



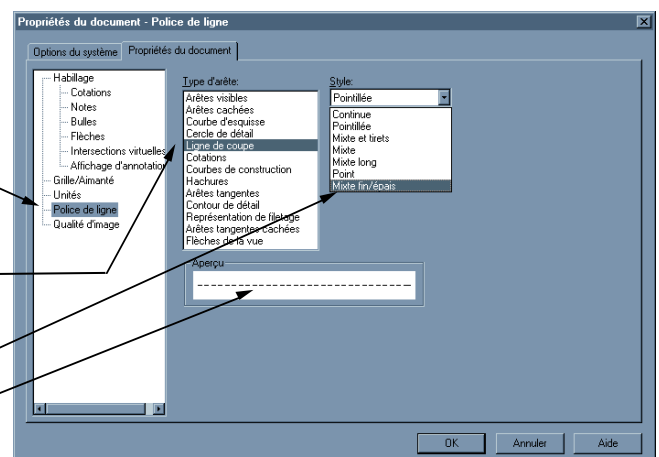
- **Changer** la police celle-ci

Police de ligne

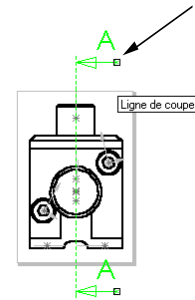
Ligne de Coupe

Mixte fin/épais

Aperçu



- **Cliquer** sur la poignée pour changer l'orientation de la coupe.

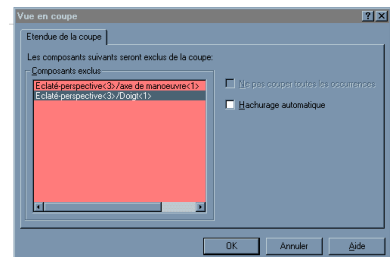


- **Cliquer** sur l'icône **Vue en coupe**.



- **Cliquer** sur la vue, les pièces que vous ne souhaitez pas voir hachurées :

- axe de manœuvre
- Doigt



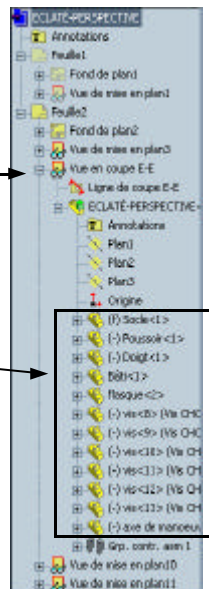
Lorsque cela n'est pas possible sélectionner les pièces dans l'arbre de création.

1

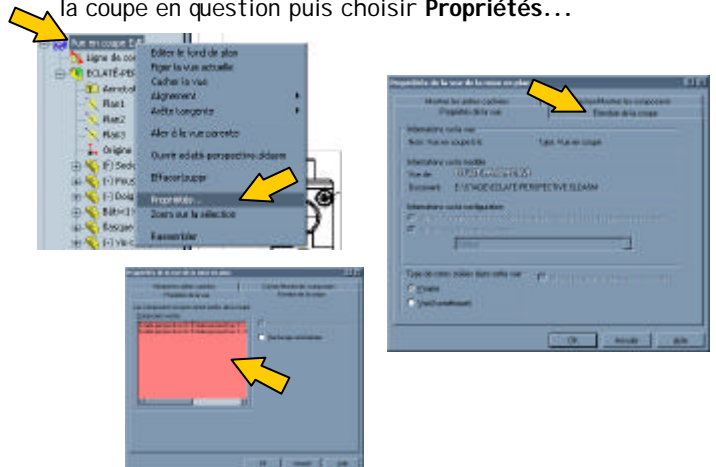
Dérouler l'arbre de la vue en coupe en question.

2

Sélectionner dans l'arbre les pièces.

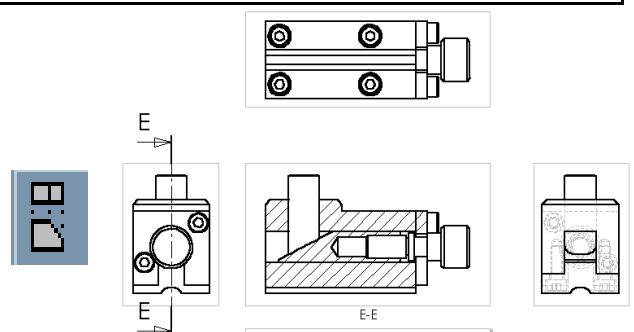


A tout moment vous pouvez revenir sur les propriétés de la coupe en cliquant avec le bouton droit de la souris sur la coupe en question puis choisir **Propriétés...**



- **Activer** une vue, son cadre devient vert.
- **Cliquer** sur l'icône **Vue projetée** :

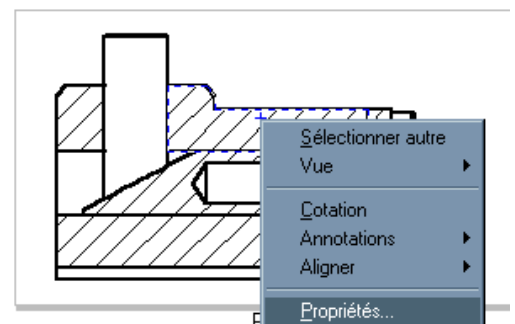
- Vue de dessous
- Vue gauche

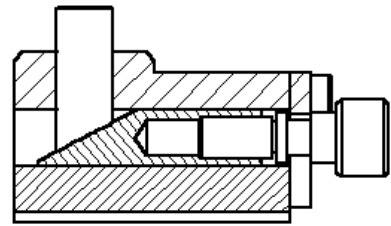
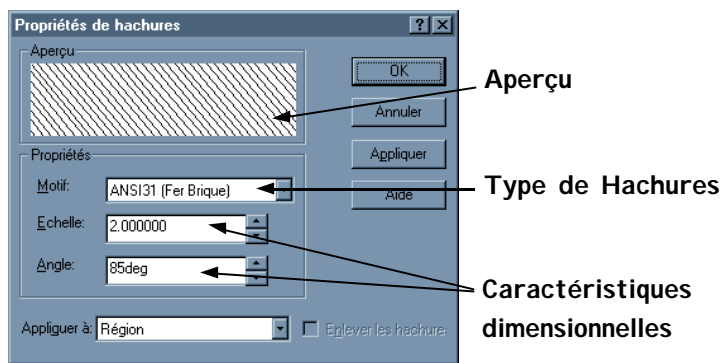


9 - CHANGER LE TYPE DE HACHURES D'UNE PIECE .

- **Cliquer** à l'aide du bouton droit de votre souris sur la zone hachurée dont vous souhaitez changer les propriétés.

- **Cliquer** sur **Propriétés**.



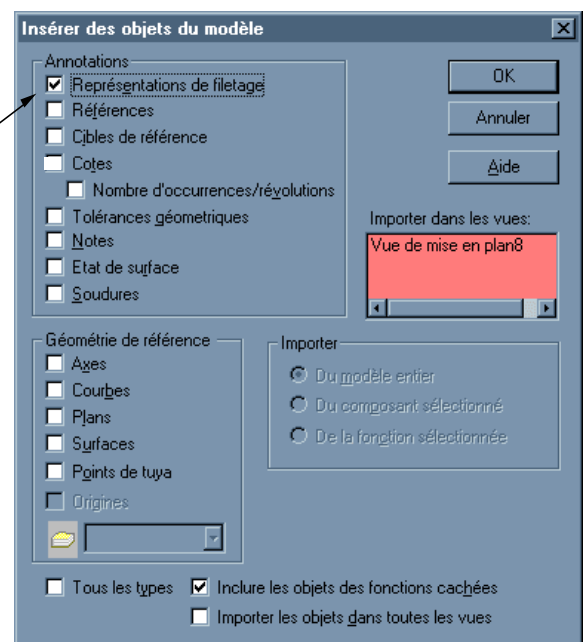


10 - INSERER LE FILETAGE .

- Cliquer dans le menu sur :
Insertion/ objets du modèle

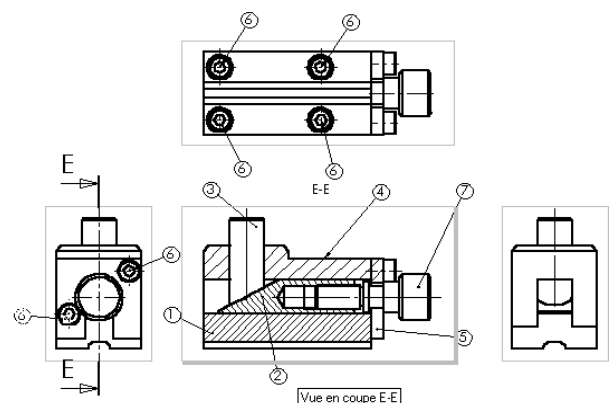
et

- valider l'option **Représentation de filetage**



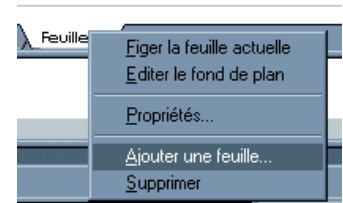
- Ajouter :

- la numérotation des pièces
- la nomenclature
- les axes



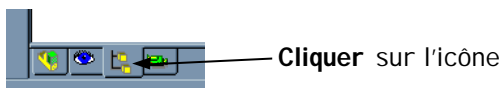
11 - AJOUTER UNE FEUILLE .

- **Cliquer** avec le bouton droit de la souris sur Feuille1 puis **Ajouter une feuille** .

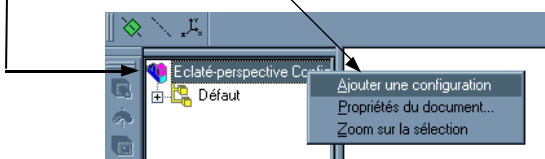


12 - CRÉER UNE PERSPECTIVE EN COUPE .

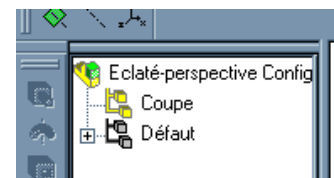
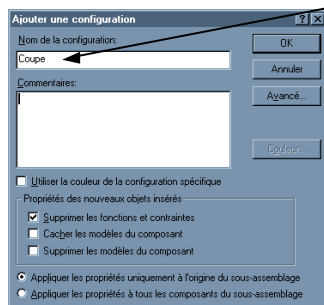
- Revenir dans la fenêtre assemblage .



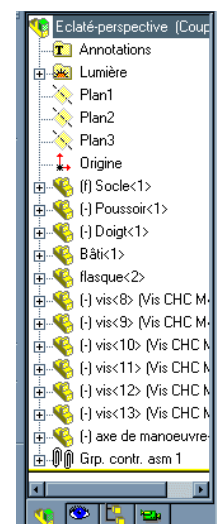
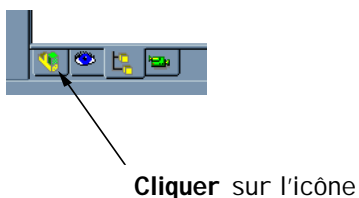
- **Cliquer** avec le bouton droit de la souris sur **Eclaté-perspective Config** puis **Ajouter une Configuration** .



- Taper le nom de la nouvelle configuration : **COUPE**

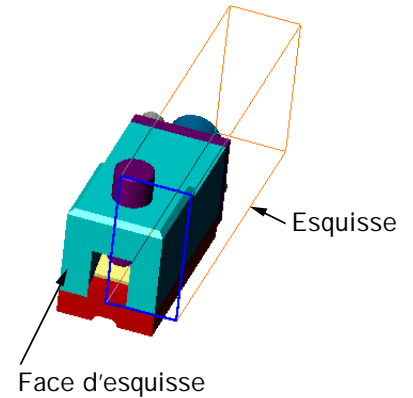
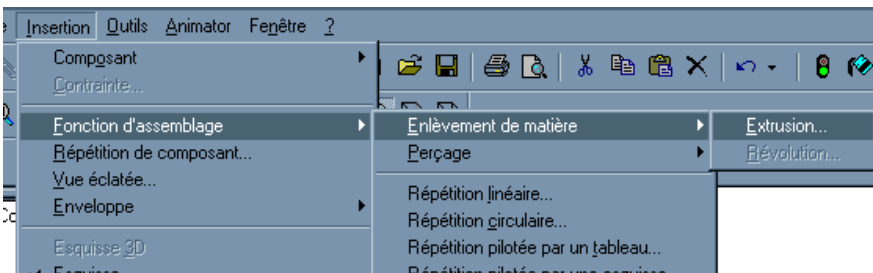


- **Revenir** à l'arbre de création de l'assemblage .

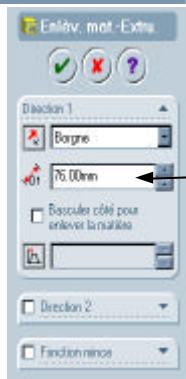


13 - CRÉER UNE ESQUISSE .

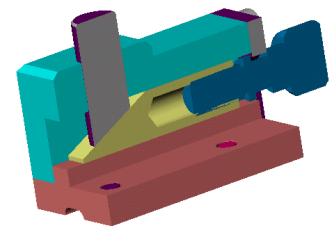
- **Création** de l'esquisse de la coupe longitudinale.



Puis

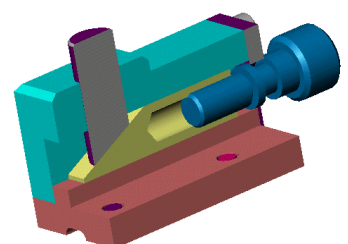
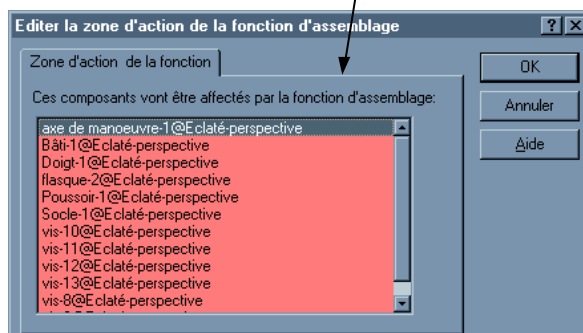
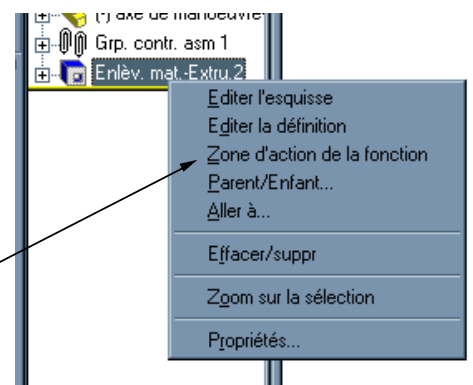


- Borgne
- Prof.: 90



Toutes les pièces sont donc coupées dans le sens de la longueur, si vous souhaitez qu'une pièce ne soit pas coupée :

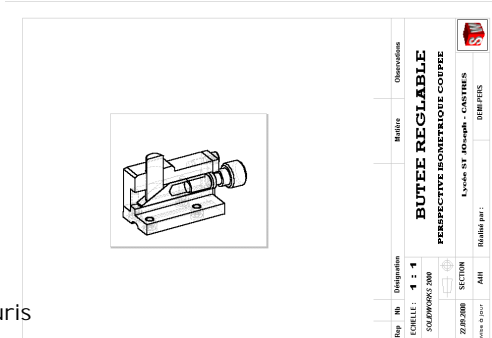
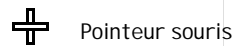
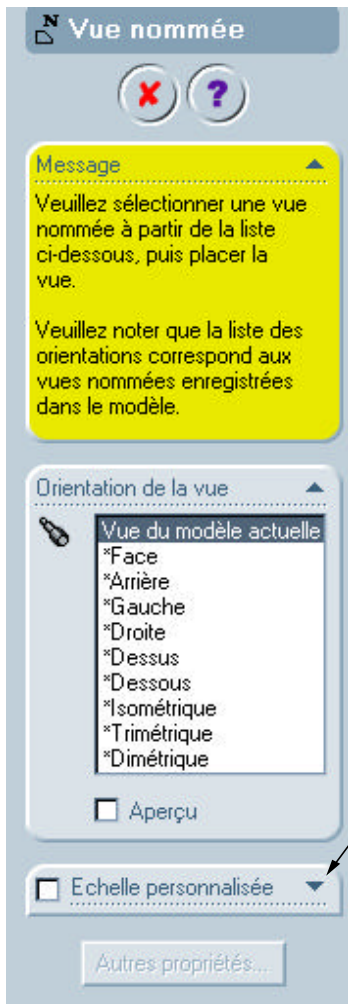
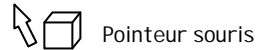
- **Cliquer** avec le bouton droit de la souris sur **Enlèv.mat-extru.2** au bas de l'arbre d'assemblage.
- **Cliquer** sur **Zone action de la fonction**.
- Supprimer par exemple de la liste l'**Axe da manoeuvre-1@Eclaté-perspective** soit en supprimant la ligne soit en cliquant sur la figure la pièce en question.



14 - CRÉER UNE MISE EN PLAN .

- **Activer** la fenêtre Mise en plan Feuille 2

- **Insérer** une vue nommée



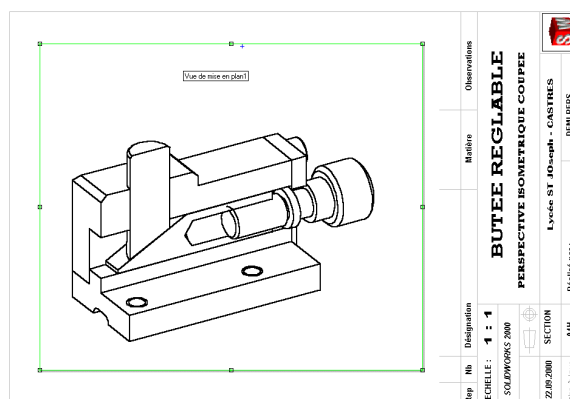
15 - CHANGER L'ECHELLE DE LA VUE .

- **Activer** la vue (cadre vert)

- **Cliquer** sur la flèche .

puis

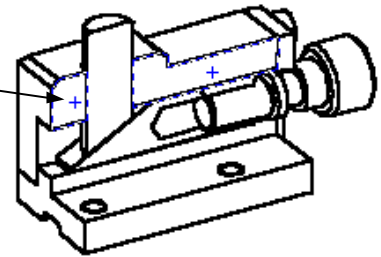
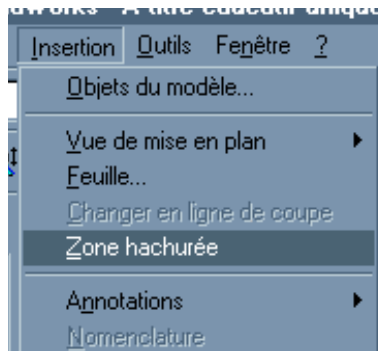
entrer la nouvelle **Echelle 2:1**



16 - AJOUTER DES HACHURES .

- **Activer** une zone

Puis



Recommencer l'étape précédente jusqu'à ce que toutes les pièces devant être hachurées le soient .

17 - CHANGER LE TYPE DE HACHURES D'UNE PIECE .

- **Activer** une zone hachurée (*hachures vertes*)

- **Cliquer** sur le bouton droit de la souris
puis
sur **Propriétés**

